

Zarządzenie nr 8/2026

Dyrektora Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie

z dnia 3 września 2026 r.

dotyczące organizacji wstępu, zwiedzania i uczestnictwa w projektach artystycznych i edukacyjnych organizowanych przez Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie

Działając na podstawie art. 10 ust. 1–3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385) oraz art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2026 r. poz. 457), a także § 10 ust. 1 i 3 statutu Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie, stanowiącego załącznik do uchwały nr XXI/838/2025 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z dnia 5 czerwca 2025 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. poz. 5893), zarządzam co następuje:

INFORMACJE OGÓLNE :

§ 1

W ramach działalności statutowej Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego (dalej: Muzeum) organizuje między innymi:

1. Zwiedzanie wystaw indywidualnie;
2. Zwiedzanie wystaw grupowo;
3. Zwiedzanie wystaw połączone z oprowadzaniem;
4. Warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży;
5. Wykłady dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów w siedzibie Muzeum, w plenerze i na sesjach wyjazdowych.

§ 2

1. Muzeum jest czynne dla zwiedzających w następujących godzinach:
 - a. wtorek, środa, piątek, sobota, niedziela – w godz. 10.00 – 18.00;
 - b. czwartki w godz. 12.00 – 20.00;
2. W poniedziałki Muzeum jest nieczynne dla zwiedzających;
3. We wtorki wstęp do Muzeum jest nieodpłatny;
4. Podstawą wstępu do Muzeum jest uiszczenie opłaty za wstęp lub posiadanie zaproszenia, z zastrzeżeniem pkt 3 oraz § 4 pkt 6;
5. Wystawy w Muzeum można zwiedzać indywidualnie lub w zorganizowanych grupach;

6. Dzieci poniżej 12 roku życia mogą zwiedzać wystawy w Muzeum pod opieką osób dorosłych. Przy zwiedzaniu indywidualnym jeden dorosły może mieć pod opieką nie więcej niż troje dzieci w wieku poniżej 12 lat;
7. Grupa zorganizowana zwiedzająca wystawę w Muzeum w ramach usługi oprowadzania nie może liczyć więcej niż 35 osób (łącznie z opiekunem grupy);
8. Grupa zorganizowana uczestnicząca w warsztatach nie może liczyć więcej niż 30 osób (łącznie z opiekunem grupy);
9. Zwiedzanie grupowe wystawy w Muzeum, zwiedzanie grupowe w ramach usługi oprowadzania lub uczestnictwo w zajęciach edukacyjnych, jest możliwe po dokonaniu rezerwacji telefonicznej: 506 539 077 lub drogą e-mailową: edukacja@muzeumkarykatury.pl
10. W przypadku rezygnacji z rezerwacji usług wymienionych w punkcie 9 należy poinformować Muzeum telefonicznie: 506 539 077 lub drogą e-mailową: edukacja@muzeumkarykatury.pl, nie później niż 24 godz. przed ustalonym terminem;
11. Na terenie Muzeum Karykatury obowiązuje zakaz:
 - a) wstępu osobom nietrzeźwym,
 - b) wstępu osobom naruszającym ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych,
 - c) hałaśliwego zachowania się, biegania,
 - d) palenia tytoniu,
 - e) jedzenia i picia,
 - f) dotykania eksponatów wystaw,
 - g) fotografowania z użyciem statywu i lampy błyskowej.

§ 3

Utrwalanie i wykorzystanie wizerunku odwiedzających:

1. Na terenie Muzeum Karykatury mogą być wykonywane fotografie i nagrania dokumentujące wydarzenia, przestrzeń wystawienniczą oraz działalność instytucji.
2. Wizerunek osób utrwalony jako jedynie szczegół całości (np. zdjęcia z wydarzeń, dokumentacja przestrzeni), w którym dana osoba nie stanowi głównego motywu kadru, może być wykorzystywany przez Muzeum Karykatury zgodnie z art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Jeżeli konkretna osoba stanowi główny motyw zdjęcia lub nagrania, Muzeum uzyska jej zgodę na rozpowszechnianie wizerunku, chyba że zgodnie z obowiązującymi przepisami zgoda taka nie jest wymagana.
3. Utrwalone materiały mogą być publikowane:
 - a) na stronie internetowej Muzeum Karykatury,
 - b) w mediach społecznościowych,
 - c) w materiałach drukowanych, informacyjnych i promocyjnych instytucji,
 - d) w sprawozdaniach z działalności

4. Osoby, które nie wyrażają zgody na utrwalanie wizerunku, mogą zgłosić ten fakt pracownikowi Muzeum Karykatury przed rozpoczęciem zwiedzania.
5. Informacja o możliwości fotografowania i nagrywania wraz z informacją o przetwarzaniu danych osobowych jest umieszczona przy kasie Muzeum oraz przy wejściu na wydarzenia organizowane przez Muzeum.

INFORMACJE DOTYCZĄCE OPŁAT :

§ 4

1. Przychody z opłat za wstępy są przychodami Muzeum;
2. Opłata za wstęp na wystawy organizowane przez Muzeum dokonywana jest w kasie biletowej muzeum;
3. Opłaty za warsztaty, oprowadzania i inne zajęcia grupowe mogą być po wcześniejszej rejestracji i ostatecznym ustaleniu terminu dokonywane przelewem:
Bank Pekao S.A. 21 1240 6175 1111 0000 4577 6634
4. Ustala się opłaty za wstęp: normalne, grupowe, przyjacielskie, rodzinne, ulgowe, szczególne oraz promocyjne;
5. Opłata za wstęp grupowy na wystawy przysługuje grupom zorganizowanym liczącym co najmniej 10 osób;
6. Zwolnienie z opłaty za wstęp do Muzeum za okazaniem stosownych dokumentów przysługuje:
 - a) osobom fizycznym odznaczonym Orderem Orła Białego, Orderem Wojennym Virtuti Militari, Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”;
 - b) pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów,
 - c) członkom Międzynarodowej Rady Muzeów (ICOM) lub Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków (ICOMOS);
 - d) posiadaczom Karty Polaka, o których mowa w ustawie z dnia 7 września 2007 r. o Karcie Polaka;
 - e) dzieciom do lat 7; z zastrzeżeniem § 5 pkt 10;
 - f) opiekunom grup zorganizowanych.
7. Opłata za wstęp ulgowy na wystawy przysługuje za okazaniem stosownych dokumentów uprawniających do zniżki:
 - a) uczniom;

- b) studentom i osobom odbywającym studia doktoranckie;
 - c) osobom powyżej 65. roku życia;
 - d) emerytom, rencistom;
 - e) osobom niepełnosprawnym wraz z opiekunami;
 - f) Honorowym Dawcom Krwi (pod warunkiem, że od ostatniego pobrania nie minął więcej niż rok);
 - g) członkom organizacji artystycznych;
 - h) pracownikom instytucji artystycznych;
 - i) osobom fizycznym odznaczonym odznaką „Za opiekę nad zabytkami”, odznaką honorową „Zasłużony działacz kultury”, odznaką honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” lub wyróżnionym tytułem honorowym „Zasłużony dla Kultury Narodowej”
 - j) kombatantom;
8. Opłata za wstęp rodzinny na wystawy przysługuje rodzinom składającym się z co najwyżej 2 osób dorosłych oraz nie więcej niż 3 dzieci do lat 18;
 9. Opłata za wstęp szczególnie przysługuje posiadaczom „Karty Warszawiaka”, „Karty Młodego Warszawiaka” lub „Karty Dużej Rodziny”.

§ 5

Wprowadza się następujący cennik dla Muzeum Karykatury:

1. Opłata za wstęp normalny – 15 zł od osoby;
2. Opłata za wstęp ulgowy – 10 zł od osoby;
3. Opłata za wstęp rodzinny – 35 zł za wstęp rodziny do 2 osób dorosłych i 3 dzieci;
4. Opłata za wstęp grupowy – 11 zł od osoby (min. 10 osób w grupie);
5. Opłata za bilet przyjacielski – 13 zł od osoby (dla grup 3-9 osób)
6. Opłata za wstęp szczególnie dla posiadaczy „Karty Warszawiaka” – 10 zł od osoby;
7. Opłata za wstęp szczególnie dla posiadaczy „Karty Młodego Warszawiaka” – 8 zł od osoby.
8. Opłata dla posiadaczy „Karty Dużej Rodziny” – 7 zł od osoby;
9. Opłata za wstęp z tytułu cyklicznych akcji organizowanych z okazji ferii, wakacji i innych – 1 zł od osoby;
10. Opłata dla grupy przedszkolnej (dzieci w wieku 3-6 lat) – 1 zł od osoby.

§ 6

1. Opłata za usługę oprowadzania po ekspozycji w języku polskim wynosi 150 zł brutto od grupy, natomiast opłata za oprowadzanie po ekspozycji w języku angielskim wynosi 200 zł brutto. Grupa zamawiająca usługę oprowadzania, wykupuje także bilety wstępu do Muzeum.
2. Opłata za wstęp na wystawy w Lengrenówce – 2 zł od osoby.
3. Opłata za wstęp na wystawę w Lengrenówce dla posiadaczy „Karty Warszawiaka” i „Karty Młodego warszawiaka” – 1 zł od osoby.

4. Opłata za wstęp na oprowadzanie kuratorskie lub gościnne: obowiązuje bilet wstępu zgodnie z § 5.
5. Opłata za udział w warsztatach:
 - a) dla grup zorganizowanych: 15 zł za każdego uczestnika. Opiekunom grup przysługuje wstęp darmowy.
 - b) wyjątek stanowią warsztaty mistrzowskie, których opłata ustalana jest indywidualnie przez dział edukacji.
 - c) opłata za warsztaty dla uczestników indywidualnych również ustalana jest każdorazowo przez dział edukacji. Posiadaczom „Karty Warszawiaka” i „Karty Młodego warszawiaka” przysługuje zniżka 10%.
 - d) w ramach wstępu na warsztaty uczestnikom przysługuje wstęp na wystawę w głównej siedzibie Muzeum przy ul. Koźziej 11.

§ 7

Z dniem 3 września 2026 r. traci moc Zarządzenie nr 7/2025 Dyrektora Muzeum Karykatury z 2 października 2025 r. dotyczące organizacji wstępu, zwiedzania i uczestnictwa w projektach artystycznych i edukacyjnych organizowanych przez Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie.

§ 8

Opłaty za wstęp określone w § 5 i usługi wymienione w § 6 niniejszego zarządzenia mają zastosowanie do terminów zwiedzania Muzeum przypadających od dnia 3 września 2026r.

§ 9

Zarządzenie podaje się do wiadomości poprzez umieszczenie w zakładce „Wizyta” na stronie internetowej Muzeum: www.muzeumkarykatury.pl oraz umieszczenie w zakładce zasady funkcjonowania na internetowej stronie BIP Muzeum.

§ 10

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 3 września 2026 r.

DYREKTOR
MUZEUM KARYKATURY

dr Paweł Płoski

