

**Bilans Końcowy za rok 2020**  
**Muzeum Karykatury im. E. Lipińskiego**

**Muzeum Karykatury**  
**im. Eryka Lipińskiego**  
 00-070 Warszawa, ul. Kozia 11  
 tel./fax 827-88-95

**AKTYWA**

Nazwa pozycji (+/-)		Na koniec 2020-12	Na koniec ub. roku 2019-12-31
<b>A</b>	<b>Aktywa trwałe</b>	<b>2 885 767,52</b>	<b>2 639 450,58</b>
<b>I</b>	<b>Wartości niematerialne i prawne</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
1	Koszty zakończonych prac rozwojowych	0,00	0,00
2	Wartość firmy	0,00	0,00
3	Inne wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
4	Zaliczki na wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
<b>II</b>	<b>Rzeczowe aktywa trwałe</b>	<b>2 885 767,52</b>	<b>2 639 450,58</b>
1	<b>Środki trwałe</b>	<b>2 330 834,82</b>	<b>2 224 658,21</b>
a)	grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)	0,00	0,00
b)	budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	0,00	0,00
c)	urządzenia techniczne i maszyny	4 764,52	8 337,91
d)	środki transportu	0,00	0,00
e)	inne środki trwałe	2 326 070,30	2 216 320,30
2	Środki trwałe w budowie	554 932,70	414 792,37
3	Zaliczki na środki trwałe w budowie	0,00	0,00
<b>III</b>	<b>Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
1	Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego [art.37]	0,00	0,00
2	Inne rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
<b>B</b>	<b>Aktywa obrotowe</b>	<b>259 998,38</b>	<b>333 645,57</b>
<b>I</b>	<b>Zapasy</b>	<b>0,00</b>	<b>353,33</b>
1	Materiały	0,00	0,00
2	Półprodukty i produkty w toku	0,00	0,00
3	Produkty gotowe	0,00	0,00
4	Towary	0,00	0,00
5	Zaliczki na dostawy	0,00	353,33
<b>II</b>	<b>Należności krótkoterminowe</b>	<b>87 052,51</b>	<b>60 121,90</b>
1	Należności od jednostek powiązanych	0,00	0,00
a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	0,00	0,00
1	do 12 miesięcy	0,00	0,00
(2)	powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
b)	inne	0,00	0,00
2	Należności od pozostałych jednostek	87 052,51	60 121,90
a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	518,13	1 674,82
(1)	do 12 miesięcy	518,13	1 674,82
(2)	powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
b)	z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych	82 310,43	57 447,08
c)	inne	4 223,95	1 000,00

URZĄD MIASTA I GMINY STAREGO WARSZAWY  
 KANCELARIA GOSPODARSTWA  
 29. 04. 2021 -2-  
 WPLYNEŁO  
 Nr ..... Podpis .....

<b>III</b>	<b>Inwestycje krótkoterminowe</b>	<b>172 945,87</b>	<b>273 170,34</b>
1	Krótkoterminowe aktywa finansowe	172 945,87	273 170,34
a)	w jednostkach pozostałych	0,00	0,00
(1)	inne krótkoterminowe aktywa finansowe	0,00	0,00
B)	środki pieniężna i inne aktywa pieniężne	172 945,87	273 170,34
(1)	środki pieniężne w kasie i na rachunkach	156 368,05	266 389,07
(2)	inne środki pieniężne	16 577,82	6 781,27
(3)	inne aktywa pieniężne	0,00	0,00
2	Inne inwestycje krótkoterminowe	0,00	0,00
<b>IV</b>	<b>Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Suma</b>		<b>3 145 765,90</b>	<b>2 973 096,15</b>

## PASYWA

		Na koniec 2020-12	Na koniec ub. roku 2019-12-31
<b>Kapitał (fundusz) własny</b>		<b>2 572 995,79</b>	<b>2 473 907,32</b>
I	Kapitał (fundusz) podstawowy	2 374 845,68	2 288 945,68
II	Kapitał [fundusz] zapasowy	0,00	0,00
III	Kapitał z aktualizacji wyceny	0,00	0,00
IV	Pozostałe kapitały rezerwowe	184 961,64	146 208,56
V	Zysk [strata] z lat ubiegłych	0,00	0,00
VI	Zysk [strata] netto	13 188,47	38 753,08
<b>Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania</b>		<b>572 770,11</b>	<b>499 188,83</b>
I	<b>Rezerwy na zobowiązania</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
1	Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	0,00	0,00
2	Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne	0,00	0,00
(1)	długoterminowa	0,00	0,00
(2)	krótkoterminowa	0,00	0,00
3	Pozostałe rezerwy	0,00	0,00
(1)	długoterminowe	0,00	0,00
(2)	krótkoterminowe	0,00	0,00
II	<b>Zobowiązania długoterminowe</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
1	Wobec jednostek powiązanych	0,00	0,00
2	Wobec pozostałych jednostek	0,00	0,00
a)	kredyty i pożyczki	0,00	0,00
b)	z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych	0,00	0,00
c)	inne zobowiązania finansowe	0,00	0,00
d)	inne	0,00	0,00
III	<b>Zobowiązania krótkoterminowe</b>	<b>14 712,87</b>	<b>90 037,05</b>
1	Wobec jednostek powiązanych	0,00	69 738,37
a)	z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	0,00	0,00
(1)	do 12 miesięcy	0,00	0,00
(2)	powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
b)	inne	0,00	69 738,37
2	Wobec pozostałych jednostek	4 578,78	13 571,99

	a)	kredyty i pożyczki	0,00	0,00
	b)	z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych	0,00	0,00
	c)	inne zobowiązania finansowe	0,00	0,00
	d)	z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	4 578,78	13 352,99
		-(1) do 12 miesięcy	4 578,78	13 352,99
		-(2) powyżej 12 miesięcy	0,00	0,00
	e)	zaliczki otrzymane na dostawy	0,00	0,00
	f)	zobowiązania wekslowe	0,00	0,00
	g)	z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń	0,00	219,00
	h)	z tytułu wynagrodzeń	0,00	0,00
	i)	inne	0,00	0,00
	3	Fundusze specjalne	10 134,09	6 726,69
<b>IV</b>	<b>Rozliczenia międzyokresowe</b>		<b>558 057,24</b>	<b>409 151,78</b>
	1	Ujemna wartość firmy	0,00	0,00
	2	Inne rozliczenia międzyokresowe	558 057,24	409 151,78
		-(1) długoterminowe	529 151,78	409 151,78
		-(2) krótkoterminowe	28 905,46	0,00
<b>Suma</b>			<b>3 145 765,90</b>	<b>2 973 096,15</b>

Warszawa, 26.04.2021

Sporządził: Jadwiga Jaworska

Zatwierdził: Elżbieta Laskowska

Główny Księgowy  
  
 Jadwiga Jaworska

DYREKTOR  
 MUZEUM KARYKATURY  
  
 Elżbieta Laskowska

Muzeum Karykatury  
 im. Eryka Lipińskiego  
 00-070 Warszawa, ul. Kozia 11  
 tel./fax 827-88-95

**Rachunek zysków i strat (wariant porównawczy)**

Po:	Nazwa pozycji	Na koniec 2020-12	Rok ubiegły
<b>A</b>	<b>Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:</b>	<b>1 646 401,49</b>	<b>1 633 754,10</b>
	od jednostek powiązanych	0,00	0,00
I	Przychody netto ze sprzedaży produktów	46 401,49	66 982,47
II	Zmiana stanu produktów (zwiększenie - wartość dodatnia, zmniejszenie - wartość ujemna)	0,00	0,00
III	Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	0,00	0,00
IV	Dotacje organizatora na działalność bieżącą	1 600 000,00	1 566 771,63
V	Pozostałe dotacje i przychody na działalność podstawową	0,00	0,00
<b>B</b>	<b>Koszty działalności operacyjnej</b>	<b>1 631 948,74</b>	<b>1 602 952,77</b>
I	Amortyzacja	3 573,39	9 054,94
II	Zużycie materiałów i energii	119 594,96	128 138,86
III	Usługi obce	299 060,93	283 585,86
IV	Podatki i opłaty, w tym:	41 150,51	17 908,34
	podatek akcyzowy	0,00	0,00
V	Wynagrodzenia	944 260,80	932 542,48
VI	Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia, w tym:	178 264,24	172 742,37
	emerytalne	82 315,17	79 094,51
VII	Pozostałe koszty rodzajowe	45 135,83	56 866,25
VIII	Wartość sprzedanych towarów i materiałów	908,08	2 113,67
<b>C</b>	<b>Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)</b>	<b>14 452,75</b>	<b>30 801,33</b>
<b>D</b>	<b>Pozostałe przychody operacyjne</b>	<b>88,25</b>	<b>11 239,60</b>
I	Zysk z tytułu rozchodu niefinans. aktywów trwałych	0,00	0,00
II	Dotacje	0,00	0,00
III	Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	0,00
	Inne przychody operacyjne	88,25	11 239,60
<b>E</b>	<b>Pozostałe koszty operacyjne</b>	<b>1 121,89</b>	<b>2 908,15</b>
I	Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwały	0,00	0,00
II	Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	0,00
III	Inne koszty operacyjne	1 121,89	2 908,15
<b>F</b>	<b>Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)</b>	<b>13 419,11</b>	<b>39 132,78</b>
<b>G</b>	<b>Przychody finansowe</b>	<b>0,36</b>	<b>0,27</b>
I	Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:	0,00	0,00
	a) od jednostek powiązanych, w tym:	0,00	0,00
	w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00
	b) od jednostek pozostałych, w tym:	0,00	0,00
	w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00
II	Odsetki, w tym:	0,36	0,27

	od jednostek powiązanych	0,00	0,00
III	Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym:	0,00	0,00
	w jednostkach powiązanych	0,00	0,00
IV	Aktualizacja wartości aktywów finansowych	0,00	0,00
V	Inne	0,00	0,00
<b>H</b>	<b>Koszty finansowe</b>	<b>0,00</b>	<b>148,97</b>
I	Odsetki, w tym:	0,00	0,16
	dla jednostek powiązanych	0,00	0,00
II	Strata z tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym:	0,00	0,00
	w jednostkach powiązanych	0,00	0,00
III	Aktualizacja wartości aktywów finansowych	0,00	0,00
IV	Inne	0,00	148,81
<b>I</b>	<b>Zysk (strata) brutto (F+G-H)</b>	<b>13 419,47</b>	<b>38 984,08</b>
<b>J</b>	<b>Podatek dochodowy</b>	<b>231,00</b>	<b>231,00</b>
<b>K</b>	<b>Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>L</b>	<b>Zysk (strata) netto (I-J-K)</b>	<b>13 188,47</b>	<b>38 753,08</b>

Warszawa, 26.04.2021

Zatwierdził: Elżbieta Laskowska

Sporządził: Jadwiga Jaworska

DYREKTOR  
MUZEUM KARYKATURY  
*Elżbieta Laskowska*  
Elżbieta Laskowska

Główny Księgowy  
*Jadwiga Jaworska*  
Jadwiga Jaworska

Muzeum Karykatury  
im. Eryka Lipińskiego  
00-070 Warszawa, ul. Kozia 11  
tel./fax 827-88-95

## Wprowadzenie do Sprawozdania Finansowego za 2020 r.

### Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie

( sporządzone zgodnie z załącznikiem nr 1 do ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości – tekst jednolity Dz. U. z 2019 r., poz. 351).

#### **I. Informacje ogólne**

1) Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego z siedzibą w Warszawie, ul. Kozia 11 jest samorządową instytucją kultury działającą na podstawie następujących przepisów prawa:

Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późniejszymi zmianami).

Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych tj. (Dz.U. z 2019 r., poz. 869);

Ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tj. Dz.U. z 2019 r., poz. 351);

Statutu Muzeum Karykatury.

Przedmiotem podstawowej działalności Muzeum Karykatury jest gromadzenie, opracowywanie, konserwowanie, przechowywanie i udostępnianie dóbr kultury w zakresie sztuki karykatury. Muzeum prowadzi badania naukowe i działalność oświatową, a także współdziała w upowszechnianiu nauki i sztuki z osobami prawnymi i jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz z osobami fizycznymi realizującymi cele i zadania związane z ochroną dziedzictwa kulturowego.

Organizatorem i sprawującym bezpośredni nadzór nad muzeum jest Urząd Miasta Stołecznego Warszawy. Muzeum wpisano do rejestru instytucji kultury pod numerem RIK /7/2000.

Muzeum Karykatury może prowadzić działalność gospodarczą określoną w statucie Muzeum. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej przeznaczane są na działalność statutową Muzeum.

2) Czas trwania działalności samorządowej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Karykatury im. E. Lipińskiego jest nieograniczony.

3) Sprawozdanie finansowe muzeum obejmuje okres od 1 stycznia do 31 grudnia 2020 roku. Rokiem obrotowym jest rok kalendarzowy, który stosowany jest również do ostatecznego rozliczenia podatku dochodowego od osób prawnych. Rok obrotowy trwa 12 kolejnych pełnych miesięcy kalendarzowych.

4) W skład Muzeum Karykatury nie wchodziły wewnętrzne jednostki organizacyjne sporządzające samodzielne sprawozdania finansowe.

5) Sprawozdanie finansowe Muzeum Karykatury zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności w dającej się przewidzieć przyszłości. Aktualnie, pomimo panującej pandemii, nie występują okoliczności wskazujące na zagrożenie kontynuowania działalności przez Muzeum.

#### **II.**

#### **Przyjęte, istotne zasady (polityki) rachunkowości w Muzeum:**

- 1) Księgi rachunkowe obejmują: dziennik księgowania, konta ewidencji syntetycznej i analitycznej, kartoteki i rejestry.
- 2) Księgi rachunkowe prowadzono techniką komputerową za pomocą programów: Symfonia Finanse i Księgowość, Symfonia Kadry i Płace i technik ręcznych. Ewidencję środków trwałych, z wyjątkiem muzealiów i zabytków, prowadzono w oprogramowaniu Środki Trwałe. Ewidencję muzealiów i zabytków prowadzi Dział Naukowego Opracowywania Zbiorów za pomocą oprogramowania Mona. Podstawą zapisu w księgach są oryginały dokumentów źródłowych lub wewnętrznych, zaakceptowanych przez osoby upoważnione.
- 3) Zakładowe zasady wyceny aktywów i pasywów zostały ustalone do stosowania w sposób ciągły (w okresie wieloletnim) z możliwością ewentualnej zmiany na początek roku obrotowego.
- 4) Środki trwałe i wartości niematerialne i prawne wycenia się w zależności od sposobu ich nabycia (wytworzenia) i późniejszego wykorzystania według:  
Ceny nabycia (zakupu) netto plus nie odliczana kwota podatku VAT, kosztów wytworzenia, wartości przeszacowanej (po aktualizacji wyceny środków trwałych) pomniejszonych o odpisy amortyzacyjne lub umorzeniowe oraz o ewentualne odpisy z tytułu trwałej utraty ich wartości.  
Ceny nabycia z nie odliczonym podatkiem VAT, kosztu wytworzenia lub ceny sprzedaży (w przypadku braku możliwości ustalenia dwóch pierwszych wartości). Wartość początkową środka trwałego powiększa się o koszty jego ulepszenia tj. przebudowy, rozbudowy, modernizacji i rekonstrukcji.  
Ceny nabycia - Muzealia stanowiące zbiory Muzeum nabywane odpłatnie;  
Komisyjnej wyceny lub wartości określonej wg Przekazującego dla dzieł sztuki nabywanych nieodpłatnie, stanowiących muzealia Muzeum.
- 5) Środki trwałe w budowie i nakłady w obce środki trwałe wycenia się w wysokości kosztów bezpośrednio związanych z nabyciem, wytworzeniem, pomniejszone o odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.
- 6) Odpisów amortyzacyjnych dokonuje się metodą liniową od wartości początkowej wprowadzonych do ewidencji środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych.  
- Odpisów amortyzacyjnych od środków trwałych i wartości niematerialnych i prawnych o wartości jednostkowej powyżej 10 000,00 PLN dokonuje się przy zastosowaniu stawek amortyzacyjnych określonych w wykazie rocznych stawek amortyzacyjnych dla celów podatku dochodowego od osób prawnych. Wartości niematerialne i prawne o wartości wyższej niż 10 000,00 PLN amortyzuje się przez okres:  
nie krótszy niż 24 miesiące -od licencji na programy komputerowe;

nie krótszy niż 60 miesięcy - dla pozostałych wartości niematerialnych i prawnych.

- Środki trwałe i wartości niematerialne i prawne o jednostkowej wartości początkowej od 3.500,00 PLN do 10 000,00 PLN można amortyzować w 100% w miesiącu oddania do użytkowania.

- Środki trwałe i wartości niematerialne i prawne o jednostkowej wartości początkowej od 1500,00 PLN do 3.500,00 PLN, mimo użytkowania przez okres dłuższy niż rok, zalicza się do wyposażenia, dla którego jest prowadzona osobna ewidencja ilościowo-wartościowa (pozabilansowa) i zaliczana do kosztów amortyzacji jednorazowej. Środki trwałe poniżej 1500 zł zalicza się do wyposażenia i księguje w koszty zużycia materiałów.

7) Należności wycenia się w kwotach wymaganej zapłaty, z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny.

8) Zobowiązania wycenia się nie rzadziej niż na dzień bilansowy w kwocie wymaganej zapłaty.

9) Kapitał podstawowy i kapitał rezerwy tj. fundusze instytucji kultury wycenia się nie rzadziej niż na dzień bilansowy w wartości nominalnej.

10) Muzeum Karykatury nie tworzy rezerw i nie dokonuje aktywowania z tytułu odroczonego podatku dochodowego.

11) Muzeum Karykatury może tworzyć rezerwy na koszty.

### III. Ustalenie wyniku finansowego:

W roku 2020 ewidencję kosztów prowadzono na kontach zespołu 4- wg rodzajów i na kontach zespołu 5 – w podziale na koszty działalności merytorycznej i ogólnozakładowej.

Rachunek zysków i strat sporządza się według wariantu porównawczego.

Na wynik finansowy Muzeum składają się:

- wynik działalności operacyjnej, w tym również z tytułu pozostałych przychodów i kosztów operacyjnych,
- wynik operacji finansowych,
- wynik operacji nadzwyczajnych.

Obowiązkowe obciążenie wyniku finansowego w roku obrotowym nie wystąpiło, ponieważ ewentualne dochody podatkowe, po pokryciu strat za lata ubiegłe, przeznaczone są na statutową działalność kulturalną, zgodnie z art.17 ust.1 pkt 4 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych.

Warszawa, dnia 26 kwietnia 2021 r.

Główny Księgowy  
*Jaworska*  
Jadwiga Jaworska

DYREKTOR  
MUZEUM KARYKATURY  
*Elżbieta Laskowska*  
Elżbieta Laskowska

Muzeum Karykatury  
im. Eryka Lipińskiego  
00-070 Warszawa, ul. Koźia 11  
tel./fax 827-88-95



**Dodatkowe informacje i objaśnienia do sprawozdania finansowego za 2020 r. Muzeum Karykatury im. E. Lipińskiego w Warszawie**

( sporządzone zgodnie z załącznikiem nr 1 do ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości – tekst jednolity Dz. U. z 2019 r., poz. 351 z późniejszymi zmianami).

**I. Informacje i objaśnienia dotyczące bilansu:**

- 1.1. Szczegółowy zakres zmian wartości grup rodzajowych środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych zawierający stan tych aktywów na początek roku obrotowego, zwiększenia i zmniejszenia oraz stan na koniec roku obrotowego, jak również takie same przedstawienie stanów i tytułów zmian amortyzacji (umorzenia) zawiera tabela załącznik Nr 1 i 2.
- 1.2. Środki trwałe w budowie - są to nakłady na rozpoczęte w latach ubiegłych zadanie inwestycyjne „Adaptacja lokali przy ul. Brzozowej 6/8a” finansowane przez m.st Warszawa. Zadanie kontynuowane w 2020 r.
- 1.3. Muzeum Karykatury nie posiada gruntów użytkowanych wieczystie.
- 1.4. Muzeum Karykatury nie posiada środków trwałych , używanych na podstawie umów najmu, dzierżawy i innych umów, w tym z tytułu umów leasingu.
- 1.5. Dane o odpisach aktualizujących wartość należności, ze wskazaniem stanu na początek roku obrotowego, zwiększeniach, wykorzystaniu, rozwiązaniu i stanie na koniec roku obrotowego: nie dotyczy.
- 1.6. Dane dotyczące zmian w funduszu instytucji oraz funduszu rezerwowego zawiera załącznik Nr 7.
- 1.7. Dane dotyczące zmian funduszu z aktualizacji wyceny: nie dotyczy
- 1.8. Propozycja rozliczenia wyniku finansowego za rok 2020 zał. Nr 4.
- 1.9. Dane o stanie rezerw według celu ich utworzenia na początek roku obrotowego, zwiększeniach, wykorzystaniu, rozwiązaniu i stanie końcowym – nie tworzono rezerw.
- 1.10. Podział zobowiązań na krótko i długoterminowe według pozycji bilansu o pozostałym od dnia bilansowego, przewidywanym umową, okresie spłaty zawiera zał. Nr.6
- 1.11. Łączna kwota zobowiązań zabezpieczonych na majątku jednostki ze wskazaniem charakteru i formy tych zabezpieczeń: nie dotyczy.
- 1.12. Wykaz istotnych pozycji czynnych rozliczeń międzyokresowych - zawiera załącznik Nr 3.
- 1.13. Wykaz rozliczeń międzyokresowych przychodów – zawiera załącznik Nr 9.

- 1.14 Łączna kwota zobowiązań warunkowych, w tym również udzielonych przez jednostkę gwarancji i poręczeń, także wekslowych, niewykazanych w bilansie, ze wskazaniem

zobowiązań zabezpieczonych na majątku jednostki oraz charakteru i formy tych zabezpieczeń; nie dotyczy.

## **II. Informacje i objaśnienia dotyczące rachunku zysków i strat**

- 2.1. Strukturę rzeczową (rodzaje działalności) i terytorialną (rynk geograficzne) przychodów netto ze sprzedaży towarów i usług – zał. Nr 8.
- 2.2. W 2020 r. nie dokonywano odpisów aktualizujących dotyczących zapasów.
- 2.3. Nie wystąpiła działalność zaniechana i nie przewiduje się działalności przewidzianej do zaniechania w roku następnym.
- 2.4. Rozliczenie różniące podstawę opodatkowania podatkiem dochodowym od wyniku finansowego brutto – 1215 składki na ICOM, podatek dochodowy 231 zł.
- 2.5. Poniesione w ostatnim roku i planowane na następny rok nakłady na niefinansowe aktywa trwałe; odrębnie należy wykazać poniesione i planowane nakłady na ochronę środowiska zawiera załącznik Nr 10.
- 2.6. Kwota i charakter poszczególnych pozycji przychodów lub kosztów o nadzwyczajnej wartości lub które wystąpiły incydentalnie: nie dotyczy.

## **III. Kursy przyjęte do wyceny pozycji sprawozdania finansowego, wyrażonych w walutach obcych**

Nie dotyczy

## **IV. Informacje i objaśnienia do rachunku przepływów pieniężnych**

Nie dotyczy

## **V. Umowy i istotne transakcje zawarte przez jednostkę oraz niektóre zagadnienia osobowe**

- 5.1. Informacja o przeciętnym zatrudnieniu w roku obrotowym w podziale na grupy zawodowe w przeliczeniu na pełne etaty - zał. nr 5
- 5.2. Informacje o wynagrodzeniu firmy audytorskiej, wypłaconym lub należnym za rok obrotowy za:
- a) badanie rocznego sprawozdania finansowego,  
Wynagrodzenie za badanie sprawozdania finansowego Muzeum za rok 2020 wynosi 4 500 zł plus podatek od towarów i usług.

**VI. Błędy lat ubiegłych, zdarzenia po dniu bilansowym oraz zmiany polityki rachunkowości**

- 6.1. Informacje o przychodach i kosztach z tytułu błędów popełnionych w latach ubiegłych odnoszonych w roku obrotowym na fundusz własny z podaniem ich kwot i rodzaju: nie dotyczy.
- 6.2. Informacje o istotnych zdarzeniach, jakie nastąpiły po dniu bilansowym, a nieuwzględnionych w sprawozdaniu finansowym oraz o ich wpływie na sytuację majątkową, finansową oraz wynik finansowy jednostki – nie wystąpiły.
- 6.3. Przedstawienie dokonanych w roku obrotowym zmian zasad (polityki) rachunkowości, w tym metod wyceny, jeżeli wywierają one istotny wpływ na sytuację majątkową, finansową i wynik finansowy jednostki, ich przyczyny i spowodowaną zmianami kwotę wyniku finansowego oraz zmian w kapitale (funduszu) własnym, oraz przedstawienie zmiany sposobu sporządzania sprawozdania finansowego wraz z podaniem jej przyczyny: nie dotyczy.
- 6.4. Informacje liczbowe, wraz z wyjaśnieniem, zapewniające porównywalność danych sprawozdania finansowego za rok poprzedzający ze sprawozdaniem za rok obrotowy – nie dotyczy.

**VII. Transakcje z jednostkami powiązаныmi i zagadnienia dotyczące konsolidacji -** Obowiązuje pakiet konsolidacyjny opracowany przez Audytora badającego sprawozdanie finansowe Urzędu m.st. Warszawy

**VIII. Połączenie spółek, w przypadku sporządzania sprawozdania finansowego za okres, w którym to połączenie nastąpiło –**nie dotyczy jednostki.

**IX. Zagrożenia dla kontynuowania działalności –** brak.

**X. Pozostałe informacje i objaśnienia, które mogą wpłynąć w sposób istotny na ocenę sytuacji majątkowej, finansowej oraz wynik finansowy jednostki -**brak

Warszawa, dnia 26 kwietnia 2021 r.



Główny Księgowy  
  
Jadwiga Jaworska

## II. UZUPEŁNIJĄCE DANE O AKTYWACH I PASYWACH BILANSU

### II.1. Środki trwałe

(szczegółowy zakres zmian wartości grup rodzajowych śr. trwałych, wart. niemater. i prawnych oraz trwałych lokat finansowych)

Nazwa grupy składników majątku trwałego	Wartość nabycia / koszt wytworzenia						
	stan na 01.01.2020	aktualizacja	przychody nie księgowane przez konto "08 - Inwestycje"	kosztowane przez konto 080	rozchody	stan na 31.12.2020	
	2	3	4	5	6	7	
Środki Trwałe	245 413,69	560,73	0,00	0,00	25 500,00	219 913,69	
- Urządzenia i maszyny	184 068,61	560,73	0,00	0,00	25 500,00	159 129,34	
- Środki transportu	53 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	53 000,00	
- Inne środki trwałe	7 784,35	0,00	0,00	0,00	0,00	7 784,35	
Wart. Niem. i Prawne	13 878,14	0,00	0,00	0,00	0,00	13 878,14	
Inne śr.trw. - muzea	2 216 320,30	0,00	109 750,00	0,00	0,00	2 326 070,30	
Zbiory biblioteczne	9 797,35	0,00	0,00	0,00	0,00	9 797,35	
Nakłady - inwestycja Brzozów	414 792,37	0,00	0,00	140 140,33	0,00	554 932,70	
<b>Razem</b>	<b>2 900 201,85</b>	<b>560,73</b>	<b>109 750,00</b>	<b>140 140,33</b>	<b>25 500,00</b>	<b>3 124 592,18</b>	

2021 Nr 2

stan na pierwszy dzień roku obrotowego	Umorzenie / amortyzacja					Wartość netto	
	stan na 01.01.2020	aktualizacja	Amortyzacja za rok 2020	Inne zwiększenia	Zmniejszenia	stan na 01.01.2020	stan na 31.12.2020
	8	9	10	11	12	14	15
<b>Środki Trwałe</b>	<b>237 075,78</b>	<b>0,00</b>	<b>3 573,39</b>	<b>0,00</b>	<b>25 500,00</b>	<b>8 337,91</b>	<b>4 764,52</b>
- Urządzenia i maszyny	176 291,43	0,00	3 573,39	0,00	25 500,00	0,00	0,00
- Środki transportu	53 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
- Inne środki trwałe	7 784,35	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Wart. Niem. i Prawne	13 878,14	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Inne śr.trw. - muzea	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2 216 320,30	2 326 070,30
Zbiory biblioteczne	9 797,35	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Nakłady - inwestycja Brzozowa	414 792,37	0,00	0,00	140 140,33	0,00	414 792,37	554 932,70
<b>Razem</b>	<b>260 751,27</b>	<b>0,00</b>	<b>3 573,39</b>	<b>0,00</b>	<b>25 500,00</b>	<b>2 639 450,58</b>	<b>2 885 767,52</b>

Główny Księgowy

Jadwiga Jaworska

dyrektor

Eiżbieta Laskowska

Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego  
 ul. Kozia 11  
 00-070 Warszawa

Specyfikacja czynnych rozliczeń międzyokresowych kosztów na 31.12.2020 r. Zał. nr 3

Wyszczególnienie	Stan na początek roku obrotowego		Zwiększenia	Zmniejszenia	Stan na koniec roku obrotowego (2+3-4)	
	1	2			3	4
1. Czynne rozliczenia międzyokresowe ogółem kosztów, z tego:						
koszty roku 2020		0	0	0		0,00
ubezpieczenia 2020		0	0	0		0,00

Główny Księgowy  
*[Signature]*  
 Jadwiga Jaworska

DYREKTOR  
 MUZEUM KARYKATURY  
*[Signature]*  
 Elżbieta Laskowska

Propozycja podziału zysku za 2020 rok

Zał. nr 4

Wyszczególnienie	Kwota
1	2
1. Nierozliczony zysk z lat ubiegłych (w tym skutki korekty błędu)	0,00
2. Zysk netto za rok obrotowy	13 188,47
3. Razem zysk do podziału (1+2)	13 188,47
4. Proponowany podział zysku -pokrycie straty z lat ubiegłych -zwiększenie funduszu rezerwowego	13 188,47
5. Niepodzielony zysk (3-4)	0,00

DYREKTOR  
BIURO KARYKATURY

*Małgorzata Lastowska*  
Małgorzata Lastowska

Główny Księgowy

*Jadwiga Jaworska*  
Jadwiga Jaworska

Przeciętne zatrudnienie w roku sprawozdawczym do ubiegłego

zał nr 11<sup>5</sup>h

Wyszczególnienie	Przeciętne zatrudnienie w roku obrotowym 2020 w przeliczeniu na pełne etaty	Przeciętne zatrudnienie w roku ubiegłym 2019 w przeliczeniu na pełne etaty
1	2	3
Pracownicy merytoryczni	5,00	5
Pracownicy obsługi	1,75	1,75
Pracownicy administracji	5,25	5,25
<b>Razem</b>	<b>12,00</b>	<b>12,00</b>

DYREKTOR  
 MUZEUM KARYKATURY  
*Ezbieta Laskowska*  
 Ezbieta Laskowska

Główny Księgowy  
*Jadwiga Jaworska*  
 Jadwiga Jaworska

Specyfikacja wszystkich zobowiązań w podziale na okres wymaganej spłaty na 31.12.2020 roku

Zał. nr 6

Wyszczególnienie	Okres wymagalności											Razem długoterminowe													
	do 1 roku krótkotermin			powyżej 1 roku długotermin		powyżej 3 lat do 5 lat długotermin		powyżej 5 lat długotermin		BO	BZ	BO	BZ												
	BO	BZ	3	BO	BZ	4	BO	BZ	5					BO	BZ	6	BO	BZ	7	BO	BZ	8	BO	BZ	9
<b>1</b>	Stan na																								
<b>1. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek</b>	83 310,36	0	4 578,78	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1a. Kredyty i pożyczki	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1b. Inne zobowiązania finansowe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1c. Z tytułu dostaw i usług	13352,99	0	4578,78	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1d. Zaliczki otrzymane na dostawy i usługi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1e. Zobowiązania weksłowe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1f. Z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych	219	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1g. Z tytułu wynagrodzeń	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1h. Inne - kaucja wpłacona przez Wykonawcę zadania inwestycyjnego	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1i. Niewykorzystana dotacja podmiotowa	69738,37	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Główny Księgowy  
Jadwiga Jaworska

WZK  
DYREKTOR  
KASOWNIK  
Eizbieta Laskowska



## Zmiany funduszy w 2020

Zał. nr 7

Wyszczególnienie	Rodzaj funduszu		Razem (2+3)
	instytucji	rezerwowy	
1	2	3	4
1. Stan na początek roku obrotowego	2 288 945,68	146 208,56	2 435 154,24
2. Zwiększenie w ciągu roku obrotowego, w tym:	85 900,00	38 753,08	124 653,08
- podział zysku	0,00	38 753,08	38 753,08
- inne - przyjęcie muzealiów	85 900,00	0,00	85 900,00
3. Zmniejszenie w ciągu roku obrotowego, w tym:	0,00	0,00	0,00
- pokrycie straty	0,00	0,00	0,00
- inne	0,00	0,00	0,00
4. Stan na koniec roku obrotowego	2 374 845,68	184 961,64	2 559 807,32

Główny Księgowy  
*Jadwiga Jaworska*  
 Jadwiga Jaworska

DYREKTOR  
 MUZEUM KARYKATURY  
*Elżbieta Laskowska*  
 Elżbieta Laskowska

Przychody netto ze sprzedaży	Sprzedaż netto na kraj		Sprzedaż netto za granicę	
	za poprzedni rok obrotowy	za bieżący rok obrotowy	za poprzedni rok obrotowy	za bieżący rok obrotowy
1	2	3	4	5
1. Usługi, w tym główne grupy sprzedaży:				
sprzedaż biletów	78 222,34	46 490,10	0,00	0,00
sprzedaż wydawnictw i gadżetów	29 622,40	11 803,95	0,00	0,00
usługi reklamy - barter	11 327,19	4 312,59	0,00	0,00
inne( warsztaty, wypożyczenia)	22 007,89	28 781,62	0,00	0,00
Dotacja podmiotowa	15 264,86	1 591,94	0,00	0,00
<b>Razem</b>	1 566 771,63	1 600 000,00	0,00	0,00
	1 644 993,97	1 646 490,10	0,00	0,00

DYREKTOR  
MUZEUM KARYKATURY  
*Elżbieta Laskowska*  
Elżbieta Laskowska

Główny Księgowy  
*Jadwiga Jaworska*  
Jadwiga Jaworska

## Rozliczenie międzyokresowe przychodów za 2020 r.

Załącznik nr 9

stan na b.o.	Zwiększenia	zmniejszenia (amortyzacja)	Inne zmniejszenia	Stan na koniec roku 2020	Rozliczenia krótkoterminowe	Rozliczenia długoterminowe	Pow. 1 - 3 lat	pow. 4 - 5 lat	pow. 5 lat
409 151,78	148 905,46	0,00	0,00	558 057,24	28 905,46	529 151,78	0,00	0,00	529 151,78
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>409 151,78</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>409 151,78</b>	<b>28 905,46</b>	<b>529 151,78</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>529 151,78</b>

Główny Księgowy

Jadwiga Jaworska

DYREKTOR  
BIURO KARYNATURY  
  
Elżbieta Laskowska

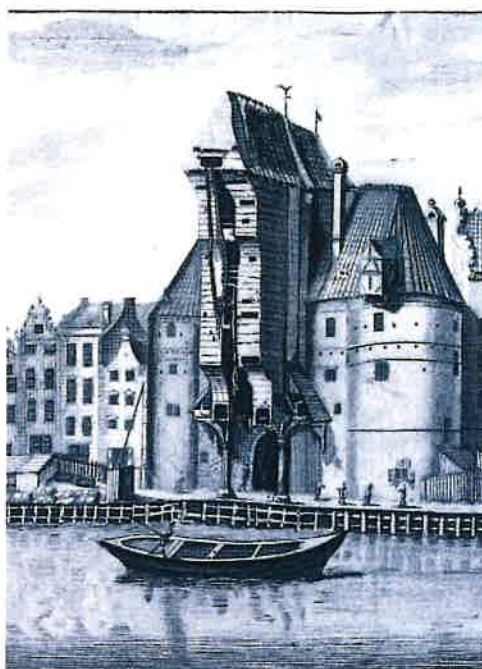
## Nakłady na niefinansowe aktywa trwałe, w tym nakłady na ochronę środowiska w 2020 r.

Wyszczególnienie	Nakłady poniesione w roku obrotowym (bieżącym)	Nakłady planowane na rok następny
1	2	3
1. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
2. Środki trwałe przyjęte do użytkowania, w tym:	0,00	0,00
-na ochronę środowiska	0,00	0,00
3. Środki trwałe w budowie, w tym:	140140,33	95000,00
- na ochronę środowiska	0,00	0,00
<b>Razem</b>	<b>140140,33</b>	<b>95000,00</b>

Główny Księgowy

  
 Jadwiga Jaworska

 DYREKTOR  
 MUZEUM KARYKATURY  
  
 Elżbieta Laskowska



**SPRAWOZDANIE**  
niezależnego biegłego rewidenta



Firma Audytorska nr 3385

[www.gga.com.pl](http://www.gga.com.pl)

## **Sprawozdanie niezależnego biegłego rewidenta z badania**

**Dla Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie**

### **Sprawozdanie z badania rocznego sprawozdania finansowego**

#### **Opinia**

Przeprowadziliśmy badanie rocznego sprawozdania finansowego Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego w Warszawie, które składa się z wprowadzenia do sprawozdania finansowego, bilansu sporządzonego na dzień 31 grudnia 2020 r. oraz rachunku zysków i strat, za rok obrotowy od 1 stycznia do 31 grudnia 2020 r. oraz dodatkowych informacji i objaśnień („sprawozdanie finansowe”).

#### **Naszym zdaniem, załączone sprawozdanie finansowe:**

- przedstawia rzetelny i jasny obraz sytuacji majątkowej i finansowej badanego podmiotu na dzień 31 grudnia 2020 r. oraz jej wyniku finansowego i przepływów pieniężnych za rok obrotowy zakończony w tym dniu, zgodnie z mającymi zastosowanie przepisami ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości („Ustawa o rachunkowości” – t. j. Dz. U. z 2021 r. poz. 217) oraz przyjętymi zasadami (polityką) rachunkowości;
- jest zgodne co do formy i treści z obowiązującymi badanym podmiotem przepisami prawa oraz jego statutem;
- zostało sporządzone na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych zgodnie z przepisami rozdziału 2 ustawy o rachunkowości.

#### **Podstawa opinii**

Nasze badanie przeprowadziliśmy zgodnie z Krajowymi Standardami Badania w brzmieniu Międzynarodowych Standardów Badania przyjętymi uchwałą Krajowej Rady Biegłych Rewidentów nr 3430/52a/2019 z dnia 21 marca 2019 r. w sprawie krajowych standardów badania oraz innych dokumentów, z późn. zm. („KSB”) oraz stosownie do ustawy z dnia 11 maja 2017 r. o biegłych rewidentach, firmach audytorskich oraz nadzorze publicznym („Ustawa o biegłych rewidentach” – t. j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1415). Nasza odpowiedzialność zgodnie z tymi standardami została dalej opisana w sekcji naszego sprawozdania Odpowiedzialność biegłego rewidenta za badanie sprawozdania finansowego.

Jesteśmy niezależni od badanego podmiotu zgodnie z Międzynarodowym Kodeksem etyki zawodowych księgowych (w tym Międzynarodowymi standardami niezależności) Rady Międzynarodowych Standardów Etycznych dla Księgowych („Kodeks IESBA”) przyjętym uchwałą Krajowej Rady Biegłych Rewidentów nr 3431/52a/2019 z dnia 25 marca 2019 r. w sprawie zasad etyki zawodowej biegłych rewidentów oraz z innymi wymogami etycznymi, które mają zastosowanie do badania sprawozdań finansowych w Polsce. Wypełniliśmy nasze inne obowiązki etyczne zgodnie z tymi wymogami i Kodeksem IESBA. W trakcie przeprowadzania badania kluczowy biegły rewident oraz firma audytorska pozostali niezależni od badanego podmiotu zgodnie z wymogami niezależności określonymi w ustawie o biegłych rewidentach.

Uważamy, że dowody badania, które uzyskaliśmy są wystarczające i odpowiednie, aby stanowić podstawę dla naszej opinii.

## **Odpowiedzialność Kierownika badanego podmiotu za sprawozdanie finansowe**

Kierownik badanego podmiotu jest odpowiedzialny za sporządzenie, na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych, sprawozdania finansowego, które przedstawia rzetelny i jasny obraz sytuacji majątkowej i finansowej i wyniku finansowego badanego podmiotu zgodnie z przepisami Ustawy o rachunkowości, przyjętymi zasadami (polityką) rachunkowości oraz z obowiązującymi badany podmiot przepisami prawa i **statutem**, a także za kontrolę wewnętrzną, którą Kierownik badanego podmiotu uznaje za niezbędną, aby umożliwić sporządzenie sprawozdania finansowego niezawierającego istotnego zniekształcenia spowodowanego oszustwem lub błędem.

Sporządzając sprawozdanie finansowe Kierownik badanego podmiotu jest odpowiedzialny za ocenę zdolności podmiotu do kontynuowania działalności, ujawnienie, jeżeli ma to zastosowanie, spraw związanych z kontynuacją działalności oraz za przyjęcie zasady kontynuacji działalności jako podstawy rachunkowości, z wyjątkiem sytuacji, kiedy Kierownik badanego podmiotu albo zamierza dokonać likwidacji podmiotu, albo zaniechać prowadzenia działalności, albo nie ma żadnej realnej alternatywy dla likwidacji lub zaniechania działalności.

Kierownik badanego podmiotu jest zobowiązany do zapewnienia, aby sprawozdanie finansowe spełniało wymagania przewidziane w Ustawie o rachunkowości.

## **Odpowiedzialność biegłego rewidenta za badanie sprawozdania finansowego**

Naszymi celami są uzyskanie racjonalnej pewności czy sprawozdanie finansowe jako całość nie zawiera istotnego zniekształcenia spowodowanego oszustwem lub błędem oraz wydanie sprawozdania z badania zawierającego naszą opinię. Racjonalna pewność jest wysokim poziomem pewności ale nie gwarantuje, że badanie przeprowadzone zgodnie z KSB zawsze wykryje istniejące istotne zniekształcenie. Zniekształcenia mogą powstawać na skutek oszustwa lub błędu i są uważane za istotne, jeżeli można racjonalnie oczekiwać, że pojedynczo lub łącznie mogłyby wpłynąć na decyzje gospodarcze użytkowników podjęte na podstawie tego sprawozdania finansowego.

Zakres badania nie obejmuje zapewnienia co do przyszłej rentowności badanego podmiotu ani efektywności lub skuteczności prowadzenia jej spraw przez Kierownika badanego podmiotu obecnie lub w przyszłości.

Podczas badania zgodnego z KSB stosujemy zawodowy osąd i zachowujemy zawodowy sceptycyzm, a także:

- identyfikujemy i oceniamy ryzyka istotnego zniekształcenia sprawozdania finansowego spowodowanego oszustwem lub błędem, projektujemy i przeprowadzamy procedury badania odpowiadające tym ryzykom i uzyskujemy dowody badania, które są wystarczające i odpowiednie, aby stanowić podstawę dla naszej opinii. Ryzyko niewykrycia istotnego zniekształcenia wynikającego z oszustwa jest większe niż tego wynikającego z błędu, ponieważ oszustwo może dotyczyć zmywy, fałszerstwa, celowych pominięć, wprowadzenia w błąd lub obejścia kontroli wewnętrznej;
- uzyskujemy zrozumienie kontroli wewnętrznej stosownej dla badania w celu zaprojektowania procedur badania, które są odpowiednie w danych okolicznościach, ale nie w celu wyrażenia opinii na temat skuteczności kontroli wewnętrznej badanego podmiotu;
- oceniamy odpowiedniość zastosowanych zasad (polityki) rachunkowości oraz zasadność szacunków księgowych oraz powiązanych ujawnień dokonanych przez Kierownika badanego podmiotu;
- wyciągamy wniosek na temat odpowiedniości zastosowania przez Kierownika badanego podmiotu zasady kontynuacji działalności jako podstawy rachunkowości oraz, na podstawie uzyskanych

dowodów badania, czy istnieje istotna niepewność związana ze zdarzeniami lub warunkami, która może poddawać w znaczącą wątpliwość zdolność badanego podmiotu do kontynuacji działalności. Jeżeli dochodzimy do wniosku, że istnieje istotna niepewność, wymagane jest od nas zwrócenie uwagi w naszym sprawozdaniu biegłego rewidenta na powiązane ujawnienia w sprawozdaniu finansowym lub, jeżeli takie ujawnienia są nieadekwatne, modyfikujemy naszą opinię. Nasze wnioski są oparte na dowodach badania uzyskanych do dnia sporządzenia naszego sprawozdania biegłego rewidenta, jednakże przyszłe zdarzenia lub warunki mogą spowodować, że badany podmiot zaprzestanie kontynuacji działalności;

- oceniamy ogólną prezentację, strukturę i zawartość sprawozdania finansowego, w tym ujawnienia, oraz czy sprawozdanie finansowe przedstawia będące ich podstawą transakcje i zdarzenia w sposób zapewniający rzetelną prezentację.

Kluczowym biegłym rewidentem odpowiedzialnym za badanie, którego rezultatem jest niniejsze sprawozdanie niezależnego biegłego rewidenta, jest Tomasz Szanel.

Działający w imieniu Gdańskiej Grupy Audytorów Sp. z o.o. z siedzibą w Gdańsku (80-126) przy ul. Cedrowej 31 / U3, wpisanej na listę firm audytorskich pod numerem 3385 w imieniu której kluczowy biegły rewident zbadał sprawozdanie finansowe.

.....  
Tomasz Szanel, nr w rejestrze 10931  
Gdańsk,



Signed by /  
Podpisano przez:

Tomasz Artur  
Szanel

Date / Data:  
2021-05-11 12:43





URZĄD MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY  
Biuro Kultury

pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa, tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22  
Sekretariat.BKU@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

Warszawa, 30 czerwca 2021 r.

Znak sprawy: KU-F.3035.17.2021. ADR

Pani  
Elżbieta Laskowska  
Dyrektor  
Muzeum Karykatury  
im. Eryka Lipińskiego

**W sprawie:** zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2020 rok Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego

*Szanowna Pani Dyrektoro,*



Na podstawie udzielonego przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy pełnomocnictwa Nr GP-OR.0052.5198.2019 z dnia 18 listopada 2019 roku w przedmiocie zatwierdzenia rocznych sprawozdań finansowych instytucji kultury, dla których organizatorem jest m.st. Warszawa w związku z art. 3 ust. 1 pkt 7 i art. 53 ust. 1 ustawy o rachunkowości z dn. 29 września 1994 r. (Dz.U.2019.351.j.t.), zatwierdzam sprawozdanie finansowe za rok obrotowy 2020 Muzeum Karykatury, ul. Kozia 11, 00-070 Warszawa zgodnie z załącznikiem.

Jednocześnie zobowiązuje Panią Dyrektora do umieszczenia w Biuletynie Informacji Publicznej instytucji zatwierdzonego sprawozdania finansowego za 2020 rok.

*z szacunkiem szacunku*

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

Artur Józwik  
Dyrektor Biura Kultury

Dot. sprawozdania finansowego za 2020 rok	
<b>Muzeum Karykatury im. Eryka Lipińskiego</b>	
Sprawozdanie zostało sprawdzone pod względem formalno-rachunkowym	
<p style="text-align: right;">GŁÓWNY SPECJALISTA</p> <p style="text-align: right;">             Anna Dziżyk         </p>	
<p><b>Opinia merytoryczna:</b></p> <p>W 2020 roku w siedzibie Muzeum odbyły się następujące wystawy czasowe: „Oczy są radarem mózgu. Ignacy Witz (1919-1971)” - kontynuacja wystawy z 2019 roku; „Marta czok. TO nazywasz sztuką?”; wystawa „Bartłomiej Belniak. Mniej więcej naprawdę”; wystawa „Oscar Weiss. GastroComcs”; wystawa „Teresa Jakubowska. Z życia wzięte”; a także prezentacja Międzynarodowej Wystawy SATYRYKON Legnica 2020. Wystawy czasowe obejrzało 9 039 osób stacjonarnie. Wszystkie działania muzeum online wyświetlono 39 3737 razy. Powstały dwie serie filmowe do wystaw czasowych, wirtualne oprowadzania po wystawach prezentowane na oficjalnej stronie Muzeum na FB. Wystawę prac Eryka Lipińskiego ze zbiorów Muzeum Karykatury zaprezentowano w Mińsku, we współpracy z Instytutem Polskim. Na oficjalnej stronie Muzeum na Facebooku w ramach #BibliotekiMuzeumKarykatury oraz #WidotekiMuzeumKarykatury udostępniono artykuły i filmy z obszaru działań muzeum. Ze względu na pandemię znacznie ograniczone były stacjonarne działania edukacyjne. W ramach wydawnictw wydrukowano katalogi do wystaw czasowych. Pozyskano ponad 1 000 eksponatów do kolekcji – prac różnych artystów. Działalność badawcza muzeum dotyczyła twórczości artystów prezentowanych na wystawach czasowych obecnych i planowanych.</p> <p>Biuro Kultury wyraża pozytywną opinię odnośnie sprawozdania merytorycznego za 2020 rok. Działalność prowadzona przez instytucję w 2020 roku była zgodna ze zobowiązaniami wynikającymi z Umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności instytucji kultury oraz programu działania instytucji kultury.</p>	
Suma bilansowa	3 145 765,90
Wynik finansowy	13 188,47
Proponowany podział zysku lub pokrycia straty	Zysk finansowy netto za rok 2020 zostanie przeksięgowany na Fundusz Rezerwowy
Zatwierdzenie	<p style="text-align: right;">z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY</p> <p style="text-align: right;">             Artur Jóźwik            Dyrektor Biura Kultury         </p> <p style="text-align: center;">Warszawa, dn. <u>30.06</u> 2021 r.</p>